



株式会社ディナー
〒153-0042
東京都目黒区青葉台 2-21-13-803
E-mail : yamamoto.a@dinner.style
HP : <https://dinner.style>

今まで培ってきノウハウを強みとして活かしながら、クライアントの利益向上を図ります。
企業理念の実践とビジョンの実現 = 目的を実現化するために、
アイデア・アクションの実現・課題解決をする手段 = デザインを通じて、
その企業ならではのクリエイティブ、ビジネスデザインを行います。

ビジネスにおけるデザインの重要性が拡大する中で、ユーザーニーズを理解し、
そこから導き出されるプラン、コンセプト作成、検証、改善のプロセスを通じた店舗創造のため、
過去の実績とロジックを、データとして収集し、可視化する。
それを元に次のアクションプランを製作し、実行することが必要だと考えます。



山本 明弘

Akihiro Yamamoto



- | | |
|-------|---|
| 1971年 | 名古屋生まれ |
| 1993年 | 名古屋造形芸術大学(現 名古屋造形大学) 卒業 |
| 1994年 | イタリア留学で家具製作を学ぶ |
| 1995年 | 神谷デザイン事務所入社 |
| 2003年 | 株式会社ディナー設立 |
| 2007年 | 株式会社ゼットンで店舗開発本部の立ち上げに携わる
自社運営店舗の「アロハテーブル」やレストラン・他社
飲食店の設計を手掛ける。 |
| 2017年 | イランに床暖房製造工場設立 |
| 2019年 | 帰国後、株式会社ディナー再稼働 |

デザイナーとして作品(アート)ではなく商品(デザイン)をつくり続けてきました。

売れる商品・売れる空間をつくりたいと考えています。
インテリアデザイナーとして、デザインに携わり、
ディレクター・プロジェクトマネージャーとして主に商業のデザインをしています。
師匠の教えでもある現場主義、心地よく丁寧にデザインされた空間、働きやすい導線、
しっかりとした考え方を持った価値のある空間づくりが、やがて街をつくり、
人が快適に過ごすために役立つものになると信じ、邁進してきました。
コンセプトをもとに洗練された全てのデザインをクライアントと共に、
喜びのあるクリエイティブを行います。